



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**

Sprawozdanie z kursu metodycznego „ChatGPT i podstawowe narzędzia AI w edukacji”

Data: 21–26 lipca 2026

Miejsce: Split, Chorwacja

Organizator: Europass Teacher Academy

Czas trwania zajęć: codziennie od poniedziałku do soboty włącznie w godz. 9:00–14:00

Zachęcona pozytywnymi recenzjami odnośnie organizatora zdecydowałam się wziąć udział w sześciodniowym kursie metodycznym w Adriatic Europass Teacher Academy w Splicie. Kurs był finansowany przez UE. Okazał się trafnym wyborem ze względu na merytoryczną zawartość, sympatyczną grupę i fantastyczną trenerkę.

Każdy dzień był wypełniony intensywną nauką i praktycznym poznawaniem narzędzi oraz aplikacji sztucznej inteligencji.



Europass Teachers Academy w Splicie

W kursie oprócz mnie braли udział nauczyciele i pracownicy młodzieżowi z Niemiec, Grecji, Portugalii, Włoch, Hiszpanii i Litwy.

Nauka przebiegała w miłej, pełnej wsparcia atmosferze pod kierownictwem doświadczonej trenerki Maricy Brzica.

Dzień 1 – Wprowadzenie do sztucznej inteligencji i ChatGPT

Pierwszego dnia poznaliśmy cele kursu i przedstawiliśmy swoje szkoły. Dowiedziałam się o historii oraz podstawach działania AI, a także o możliwościach ChatGPT w edukacji. Ćwiczyłam podstawowe polecenia, które mogę wykorzystać w planowaniu lekcji, tworzeniu materiałów dydaktycznych czy indywidualizacji nauczania. Ważnym elementem była również refleksja nad etyką i bezpieczeństwem w pracy z AI.

Dni 2–4 – Narzędzia wspierające kreatywność i dydaktykę

W kolejnych dniach poznawałam różnorodne aplikacje i platformy wspierające nauczyciela, takie jak:

- Diffit – do tworzenia materiałów na różnych poziomach trudności,
- GitMind – do map myśli,
- Gamma.app – do prezentacji,
- Padlet TA – do współpracy online,
- Napkin.AI – do organizowania pomysłów.

Ćwiczyłam także twórcze wykorzystanie AI:

- Leonardo AI i Dream Face – do grafik i portretów,
- Hey Gen – do awatarów i filmów,
- invideo.io – do montażu wideo,
- Meme Cam – do memów edukacyjnych.

Stworzyłam własne krótkie wideo i przekonałam się, że uczniowie mogą w ten sposób uczyć się w angażujący i kreatywny sposób. Poznałam też narzędzia wspierające naukę poprzez muzykę i sztukę, m.in. Google Arts & Culture czy EpicMusicQuiz. Tworzyłam przykładowe materiały, które mogę wykorzystać na lekcjach.

Dzień 5 – Etyka, bezpieczeństwo i narzędzia wspierające uczniów

Tego dnia skupiłam się na refleksji nad etycznym korzystaniem z AI. Poznałam narzędzia takie jak Microsoft Reflect, Helperbird (dla uczniów ze SPE) czy ZeroGPT (detekcja treści generowanych przez AI). Zobaczyłam, jak można je wykorzystać w pracy z uczniami o różnych potrzebach i jak wspierać ich krytyczne myślenie.

Dzień 6 – Wycieczka do Šibenika

Ostatni dzień był poświęcony kulturze Chorwacji. Zwiedziliśmy Katedrę św. Jakuba oraz stare miasto. Była to świetna okazja do integracji i wymiany doświadczeń z nauczycielami z różnych krajów.

Udział w kursie był dla mnie niezwykle inspirujący. Nauczyłam się, że AI nie zastępuje nauczyciela, ale może być dla niego ogromnym wsparciem – w przygotowywaniu materiałów, dostosowywaniu treści do poziomu ucznia czy angażowaniu młodzieży w twórcze zadania. Ważną lekcją była dla mnie również świadomość odpowiedzialnego i etycznego korzystania z nowych technologii.



Moja grupa

Efekty uczenia się – jak wykorzystam je w szkole średniej

- Będę korzystać z Diffit do przygotowywania materiałów na różnym poziomie trudności, aby wspierać indywidualizację nauczania.
- Zamierzam stosować GitMind i Gamma.app do tworzenia map myśli i prezentacji razem z uczniami, aby uczyć ich porządkowania wiedzy i kreatywnego podejścia.
- Planuję wprowadzić elementy multimedialne (krótkie wideo, memy edukacyjne, awatary) w projektach uczniowskich, aby uatrakcyjnić lekcje.

- Chcę wdrażać uczniów do krytycznej analizy treści – poprzez rozmowy o etyce i ćwiczenia z narzędziami takimi jak ZeroGPT.
- Będę wykorzystywać aplikacje wspierające uczniów ze SPE, takie jak Helperbird, aby każdy miał dostęp do równych szans w nauce.

Kurs dał mi nie tylko konkretne umiejętności cyfrowe, ale również inspirację, by patrzeć na AI jako na sprzymierzeńca w codziennej pracy nauczyciela.

Beata Dul



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**